

律呂正論

律呂正論卷之三

後學載堦

簫韶琴律說上第九

舜樂名韶。韶之一言足矣。復加簫字何也。簫卽律也。八音之領袖也。旣名律。復名簫。其意云何。蓋律與簫大同小異。律無吹口。簫有吹口。故立別名。李文察謂黃鍾九寸。外添吹口。吹口不在九寸之內。此說非也。

試造黃鍾一樣兩枚。有口無口各一。而令
兩人齊吹。口在正數內者相合。口在正數
外者不合。則知文察所論似是而實非也。
簫有長短粗細不等。而其吹口廣狹皆同。
若隨各律大小。改易吹口。則亦不協。是故
簫口以聲校定。務令有口無口。聲協方妙。
傳曰。匏竹尚議。此之謂也。今律家多不曉。
故須表出。著於此篇。

已上
簫部

十徽按一弦與散聲相應

古人云不學操縵不能安弦指此

正應和

應和同

正應和

正應同

詩言志

歌永言

聲依永

律和聲

芑芑芑

芑芑芑

芑芑芑

芑芑芑

十徽按二弦與散聲相應

正和應

和應同

正和應

正應同

毋不敬

儼若思

安定辭

安民哉

芑芑芑

芑芑芑

芑芑芑

芑芑芑

十徽按三弦與散聲相應

正應和

應和同

正應和

正應同

詩言志

歌永言

聲依永

律和聲

莛芻芻

芻芻蟲

莛芻芻

莛芻蟲

十徽按四弦與散聲相應

正和應

和應同

正和應

正應同

毋不敬

儼若思

安定辭

安民哉

莛芻芻

芻芻蟲

莛芻芻

莛芻蟲

十徽按五弦與散聲相應

正應和

應和同

正應和

應和同

詩言志

歌永言

聲依永

律和聲

芒蜀蜀

蜀蜀

芒蜀蜀

芒蜀蜀

十徽按六弦與散聲相應

正和應

和應同

正和應

正應同

毋不敬

儼若思

安定辭

安民哉

荀芒芒

芒芒

荀芒芒

荀芒芒

十徽按七弦與散聲相應

正應和

應和同

正應和

正應同

詩言志

歌永言

聲依永

律和聲

苟芑芑

芑芑轟

苟芑芑

苟芑轟

九徽按一弦與散聲相應

正和應

和應同

正和應

正應同

毋不敬

儼若思

安定辭

安民哉

芑芑芑

芑芑轟

芑芑芑

芑芑轟

九徽按二弦與散聲相應

正應和

應和同

正應和

正應同

詩言志

歌永言

聲依永

律和聲

芑芑芑

芑芑芑

芑芑芑

芑芑芑

九徽按三弦與散聲相應

正和應

和應同

正和應

正應同

毋不敬

儼若思

安定辭

安民哉

芑芑芑

芑芑芑

芑芑芑

芑芑芑

九徽按四弦與散聲相應

正應和

應和同

正應和

正應同

詩言志

歌永言

聲依永

律和聲

芒·芻·芻

芻·芻·蟲

芒·芻·芻

芒·芻·蟲

九徽按五弦與散聲相應

正和應

和應同

正和應

正應同

毋不敬

儼若思

安定辭

安民哉

芻·莛·莛

莛·莛·蟲

芻·莛·莛

芻·莛·蟲

九徽按六弦與散聲相應

正應同

應和同

正應和

正應同

詩言志

歌永言

聲依永

律和聲

荀芭芭

芭芭轟

荀芭芭

荀芭芭

九徽按七弦與散聲相應

正應同

應和同

正應和

正應同

毋不敬

儼若思

安定辭

安民哉

荀芭芭

芭芭轟

荀芭芭

荀芭芭

操縵有數種。有三字者。有四字者。有長短句者。樂律全書中。但用四字者。及長短句者耳。未載三字句者。以其最古。淡而人不好也。此篇獨載三字。操縵補律書之缺也。宮商徵羽。皆按十徽。惟獨角音。則按九徽。史記律書。所謂音始於宮。窮於角也。察所按十徽實音。缺何音。散聲即角音。餘四音次第察之。皆明矣。此乃審音捷法。

已上
琴律

建子月黃鍾為均主俗名正調之平者

一弦六弦散聲吹林鍾定是為黃鍾之徵

二弦七弦散聲吹南呂定是為黃鍾之羽

三弦散聲吹黃鍾定是為黃鍾之宮

四弦散聲吹太簇定是為黃鍾之商

五弦散聲吹姑洗定是為黃鍾之角

黃鍾之宮黃鍾起調畢曲

股

黃鍾為宮

蕤芎芎

芎芎畢

蕤芎芎

芎芎畢

肱

太族為商

芭芎芎

芎芎聶

芭芎芎

芭芎聶

喜

姑洗為角

芭芎芎

芎芎聶

芭芎芎

芭芎聶

哉

林鍾為徵

芭芎芎

芎芎聶

芭芎芎

芭芎聶

元

南呂為羽

芭芎芎

芎芎聶

芭芎芎

芭芎聶

首

姑洗為角

芭芎芎

芎芎聶

芭芎芎

芭芎聶

起

黃鍾為宮

芭芎芎

芎芎聶

芭芎芎

芭芎聶

哉

大族為商

芭芎芎

芎芎聶

芭芎芎

芭芎聶

百

南呂為羽

芭芎芎

芎芎聶

芭芎芎

芭芎聶

工

林鍾為徵

苴苴苴

苴苴苴

苴苴苴

苴苴苴

熙

太簇為商

苴苴苴

苴苴苴

苴苴苴

苴苴苴

哉

黃鍾為宮

苴苴苴

苴苴苴

苴苴苴

苴苴苴

黃鍾之商太簇起調畢曲

元

大呂為角

苴苴苴

苴苴苴

苴苴苴

苴苴苴

首

姑洗為角

苴苴苴

苴苴苴

苴苴苴

苴苴苴

明

黃鍾清宮

苴苴苴

苴苴苴

苴苴苴

苴苴苴

哉

黃鍾濁宮

苴苴苴

苴苴苴

苴苴苴

苴苴苴

股

林鍾爲徵

芒荷荷

荷荷

芒荷荷

芒荷

肱

南呂爲羽

芒荷荷

荷荷

芒荷荷

芒荷

良

林鍾爲徵

芒荷荷

荷荷

芒荷荷

芒荷

哉

姑洗爲角

芒荷荷

荷荷

芒荷荷

芒荷

庶

黃鍾爲宮

荷芒芒

芒芒

荷芒芒

荷芒

事

南呂爲羽

芒荷荷

荷荷

芒荷荷

芒荷

康

姑洗爲角

芒荷荷

荷荷

芒荷荷

芒荷

哉

大蕤爲商

芒荷荷

荷荷

芒荷荷

芒荷

黃鍾之角姑洗起調畢曲

元

姑洗爲角

苙苙苙

苙苙

苙苙苙

苙苙

首

林鍾爲徵

苙苙苙

苙苙

苙苙苙

苙苙

叢

南呂爲羽

苙苙苙

苙苙

苙苙苙

苙苙

胜

林鍾爲徵

苙苙苙

苙苙

苙苙苙

苙苙

哉

黃鍾清宮

苙苙苙

苙苙

苙苙苙

苙苙

股

南呂爲羽

苙苙苙

苙苙

苙苙苙

苙苙

肱

黃鍾清宮

苙苙苙

苙苙

苙苙苙

苙苙

情

南呂爲羽

芑。芑。芑。

芑。芑。芑。

芑。芑。芑。

芑。芑。芑。

哉

林鍾爲徵

芑。芑。芑。

芑。芑。芑。

芑。芑。芑。

芑。芑。芑。

萬

太簇清商

芑。芑。芑。

芑。芑。芑。

芑。芑。芑。

芑。芑。芑。

事

黃鍾清宮

芑。芑。芑。

芑。芑。芑。

芑。芑。芑。

芑。芑。芑。

墮

林鍾爲徵

芑。芑。芑。

芑。芑。芑。

芑。芑。芑。

芑。芑。芑。

哉

姑洗爲角

芑。芑。芑。

芑。芑。芑。

芑。芑。芑。

芑。芑。芑。

黃鍾之徵。林鍾起調畢曲。

南

林鍾爲徵

芑。芑。芑。

芑。芑。芑。

芑。芑。芑。

芑。芑。芑。

風

莊子內篇齊物論

芭芎芎

芎芎羴

芭芎芎

芭芎羴

之

莊子內篇齊物論

芭芎芎

芎芎羴

芭芎芎

芭芎羴

薰

莊子內篇齊物論

芭芎芎

芎芎羴

芭芎芎

芭芎羴

兮

莊子內篇齊物論

芭芎芎

芎芎羴

芭芎芎

芭芎羴

可

莊子內篇齊物論

芭芎芎

芎芎羴

芭芎芎

芭芎羴

以

莊子內篇齊物論

芭芎芎

芎芎羴

芭芎芎

芭芎羴

解

莊子內篇齊物論

芭芎芎

芎芎羴

芭芎芎

芭芎羴

吾

莊子內篇齊物論

芭芎芎

芎芎羴

芭芎芎

芭芎羴

民

南呂爲羽

芒·菊·菊

菊·菊·羅

芒·菊·菊

芒·菊·羅

之

林鍾爲徵

芒·菊·菊

菊·菊·羅

芒·菊·菊

芒·菊·羅

愠

姑洗爲商

芒·菊·菊

菊·菊·羅

芒·菊·菊

芒·菊·羅

兮

林鍾爲徵

芒·菊·菊

菊·菊·羅

芒·菊·菊

芒·菊·羅

黃鍾之羽·南呂起調畢曲

南

南呂爲羽

芒·菊·菊

菊·菊·羅

芒·菊·菊

芒·菊·羅

風

林鍾爲徵

芒·菊·菊

菊·菊·羅

芒·菊·菊

芒·菊·羅

之

姑洗爲商

芒·菊·菊

菊·菊·羅

芒·菊·菊

芒·菊·羅

時
太簇爲商
曲·苟·苟
苟·苟·龜
曲·苟·苟
曲·苟·龜

兮
黃鍾爲宮
曲·苟·苟
苟·苟·龜
曲·苟·苟
曲·苟·龜

可
南呂爲羽
曲·苟·苟
苟·苟·龜
曲·苟·苟
曲·苟·龜

以
林鍾爲徵
曲·苟·苟
苟·苟·龜
曲·苟·苟
曲·苟·龜

阜
姑洗爲角
曲·苟·苟
苟·苟·龜
曲·苟·苟
曲·苟·龜

吾
太簇爲商
曲·苟·苟
苟·苟·龜
曲·苟·苟
曲·苟·龜

民
黃鍾爲宮
曲·苟·苟
苟·苟·龜
曲·苟·苟
曲·苟·龜

之
南呂爲羽
曲·苟·苟
苟·苟·龜
曲·苟·苟
曲·苟·龜

財

林鍾爲徵

芒荀荀

荀荀鼎

芒荀荀

芒荀鼎

兮

南呂爲羽

芒荀荀

荀荀鼎

芒荀荀

芒荀鼎

建丑月大呂爲均主俗名正調之高者

一弦六弦散聲吹夷則定是爲大呂之徵

二弦七弦散聲吹無射定是爲大呂之羽

三弦散聲吹大呂定是爲大呂之宮

四弦散聲吹夾鍾定是爲大呂之商

五弦散聲吹仲呂定是爲大呂之角

大吕之宫大吕起調畢曲

股

大吕爲角

芒芎芎

芎芎畢

芒芎芎

芒芎畢

肱

夾鍾爲商

芒芎芎

芎芎畢

芒芎芎

芒芎畢

喜

仲吕爲角

芒芎芎

芎芎畢

芒芎芎

芒芎畢

哉

夷則爲徵

芒芎芎

芎芎畢

芒芎芎

芒芎畢

元

無射爲羽

芒芎芎

芎芎畢

芒芎芎

芒芎畢

首

仲吕爲角

芒芎芎

芎芎畢

芒芎芎

芒芎畢

起

大吕爲宫

芒芎芎

芎芎畢

芒芎芎

芒芎畢

哉

夾鍾爲商

商

商

商

商

百

無射爲羽

羽

羽

羽

羽

工

夷則爲徵

徵

徵

徵

徵

熙

夾鍾爲商

商

商

商

商

哉

大呂爲宮

宮

宮

宮

宮

大呂之商。夾鍾起調畢曲。

元

夾鍾爲商

商

商

商

商

首

仲呂爲角

角

角

角

角

明

大呂清宮

苟·苾·苾

苾·苾·聶

苟·苾·苾

苟·苾·聶

哉

無射為祿

苾·苟·苟

苟·苟·聶

苾·苟·苟

苾·苟·聶

股

夷則為徵

苾·苟·苟

苟·苟·聶

苾·苟·苟

苾·苟·聶

肱

無射為祿

苾·苟·苟

苟·苟·聶

苾·苟·苟

苾·苟·聶

良

夷則為徵

苾·苟·苟

苟·苟·聶

苾·苟·苟

苾·苟·聶

哉

仲呂為角

苾·苟·苟

苟·苟·聶

苾·苟·苟

苾·苟·聶

庶

大呂清宮

苟·苾·苾

苾·苾·聶

苟·苾·苾

苟·苾·聶

事

無射為祿

苾·苟·苟

苟·苟·聶

苾·苟·苟

苾·苟·聶

康

仲呂為角

蕤. 蕤. 蕤.

蕤. 蕤. 蕤.

蕤. 蕤. 蕤.

蕤. 蕤. 蕤.

哉

夾鍾為商

蕤. 蕤. 蕤.

蕤. 蕤. 蕤.

蕤. 蕤. 蕤.

蕤. 蕤. 蕤.

大呂之角. 仲呂起調畢曲.

元

仲呂為角

蕤. 蕤. 蕤.

蕤. 蕤. 蕤.

蕤. 蕤. 蕤.

蕤. 蕤. 蕤.

首

夾鍾為徵

蕤. 蕤. 蕤.

蕤. 蕤. 蕤.

蕤. 蕤. 蕤.

蕤. 蕤. 蕤.

叢

無射為羽

蕤. 蕤. 蕤.

蕤. 蕤. 蕤.

蕤. 蕤. 蕤.

蕤. 蕤. 蕤.

脞

夾鍾為徵

蕤. 蕤. 蕤.

蕤. 蕤. 蕤.

蕤. 蕤. 蕤.

蕤. 蕤. 蕤.

哉

夾鍾為商

蕤. 蕤. 蕤.

蕤. 蕤. 蕤.

蕤. 蕤. 蕤.

蕤. 蕤. 蕤.

股

無射為不

芒·芍·芍·

芍·芍·

芒·芍·芍·

芒·芍·

肱

無射為不

芍·芒·芒·

芒·芒·

芍·芒·芒·

芍·芒·

脩

無射為不

芒·芍·芍·

芍·芍·

芒·芍·芍·

芒·芍·

哉

無射為不

芒·芍·芍·

芍·芍·

芒·芍·芍·

芒·芍·

萬

無射為不

芍·芒·芒·

芒·芒·

芍·芒·芒·

芍·芒·

事

無射為不

芍·芒·芒·

芒·芒·

芍·芒·芒·

芍·芒·

墮

無射為不

芒·芍·芍·

芍·芍·

芒·芍·芍·

芒·芍·

哉

無射為不

芒·芍·芍·

芍·芍·

芒·芍·芍·

芒·芍·

大吕之徵夷則起調畢曲

南夷則爲徵

苙苙苙 苙苙苙 苙苙苙 苙苙苙 苙苙苙

風仲吕爲角

苙苙苙 苙苙苙 苙苙苙 苙苙苙 苙苙苙

之夾鍾爲商

苙苙苙 苙苙苙 苙苙苙 苙苙苙 苙苙苙

薰大吕爲宮

苙苙苙 苙苙苙 苙苙苙 苙苙苙 苙苙苙

兮無射爲羽

苙苙苙 苙苙苙 苙苙苙 苙苙苙 苙苙苙

可夷則爲徵

苙苙苙 苙苙苙 苙苙苙 苙苙苙 苙苙苙

以仲吕爲角

苙苙苙 苙苙苙 苙苙苙 苙苙苙 苙苙苙

解

夾鍾為商

𦵏𦵏𦵏

𦵏𦵏𦵏

𦵏𦵏𦵏

𦵏𦵏𦵏

吾

大呂為宮

𦵏𦵏𦵏

𦵏𦵏𦵏

𦵏𦵏𦵏

𦵏𦵏𦵏

民

無射為羽

𦵏𦵏𦵏

𦵏𦵏𦵏

𦵏𦵏𦵏

𦵏𦵏𦵏

之

夷則為徵

𦵏𦵏𦵏

𦵏𦵏𦵏

𦵏𦵏𦵏

𦵏𦵏𦵏

惛

仲呂為角

𦵏𦵏𦵏

𦵏𦵏𦵏

𦵏𦵏𦵏

𦵏𦵏𦵏

兮

夷則為徵

𦵏𦵏𦵏

𦵏𦵏𦵏

𦵏𦵏𦵏

𦵏𦵏𦵏

大呂之羽無射起調畢曲

南

無射為羽

𦵏𦵏𦵏

𦵏𦵏𦵏

𦵏𦵏𦵏

𦵏𦵏𦵏

風夷則爲徵

苙苙苙 苙苙苙 苙苙苙 苙苙苙 苙苙苙

之仲呂爲角

苙苙苙 苙苙苙 苙苙苙 苙苙苙 苙苙苙

時夾鍾爲商

苙苙苙 苙苙苙 苙苙苙 苙苙苙 苙苙苙

兮大呂爲宮

苙苙苙 苙苙苙 苙苙苙 苙苙苙 苙苙苙

可無射爲羽

苙苙苙 苙苙苙 苙苙苙 苙苙苙 苙苙苙

以夷則爲徵

苙苙苙 苙苙苙 苙苙苙 苙苙苙 苙苙苙

阜仲呂爲角

苙苙苙 苙苙苙 苙苙苙 苙苙苙 苙苙苙

吾夾鍾爲商

苙苙苙 苙苙苙 苙苙苙 苙苙苙 苙苙苙

民

大呂為信

芒·芍·芍

芍·芍·畢

芒·芍·芍

芒·芍·畢

之

無射為羽

芒·芍·芍

芍·芍·畢

芒·芍·芍

芒·芍·畢

財

夷則為徵

芒·芍·芍

芍·芍·畢

芒·芍·芍

芒·芍·畢

兮

無射為羽

芒·芍·芍

芍·芍·畢

芒·芍·芍

芒·芍·畢

建寅月太族為均主俗名縵宮調之平者

一弦六弦散聲吹蕤賓定是為太族之角

二弦七弦散聲吹南呂定是為太族之徵

三弦散聲吹應鍾定是為太族之羽

四弦散聲吹太簇定是為太簇之宮
五弦散聲吹姑洗定是為太簇之商
太簇之宮太簇起調畢曲

股 **太簇為宮** 𦵏𦵏𦵏 𦵏𦵏𦵏 𦵏𦵏𦵏 𦵏𦵏𦵏 𦵏𦵏𦵏 𦵏𦵏𦵏

肱 **姑洗為商** 𦵏𦵏𦵏 𦵏𦵏𦵏 𦵏𦵏𦵏 𦵏𦵏𦵏 𦵏𦵏𦵏 𦵏𦵏𦵏 𦵏𦵏𦵏

喜 **蕤賓為角** 𦵏𦵏𦵏 𦵏𦵏𦵏 𦵏𦵏𦵏 𦵏𦵏𦵏 𦵏𦵏𦵏 𦵏𦵏𦵏 𦵏𦵏𦵏

哉 **南呂為徵** 𦵏𦵏𦵏 𦵏𦵏𦵏 𦵏𦵏𦵏 𦵏𦵏𦵏 𦵏𦵏𦵏 𦵏𦵏𦵏 𦵏𦵏𦵏

元 **應鍾為羽** 𦵏𦵏𦵏 𦵏𦵏𦵏 𦵏𦵏𦵏 𦵏𦵏𦵏 𦵏𦵏𦵏 𦵏𦵏𦵏 𦵏𦵏𦵏

首

蕤賓爲角

苙苙苙

苙苙

苙苙苙

苙苙

起

太簇爲宮

苙苙苙

苙苙

苙苙苙

苙苙

哉

姑洗爲商

苙苙苙

苙苙

苙苙苙

苙苙

百

應鍾爲羽

苙苙苙

苙苙

苙苙苙

苙苙

工

南呂爲徵

苙苙苙

苙苙

苙苙苙

苙苙

熙

姑洗爲商

苙苙苙

苙苙

苙苙苙

苙苙

哉

太簇爲宮

苙苙苙

苙苙

苙苙苙

苙苙

太簇之商姑洗起調畢曲

无

姑洗爲商

苙苙苙

苙苙最

苙苙苙

苙苙最

首

蕤賓爲角

苙苙苙

苙苙最

苙苙苙

苙苙最

明

太簇清宮

苟苙苙

苙苙最

苟苙苙

苟苙最

哉

應鍾爲羽

苟苙苙

苙苙最

苟苙苙

苟苙最

股

南呂爲徵

苙苙苙

苙苙最

苙苙苙

苙苙最

肱

應鍾爲羽

苟苙苙

苙苙最

苟苙苙

苟苙最

良

南呂爲徵

苙苙苙

苙苙最

苙苙苙

苙苙最

哉

蕤賓爲角

苙苙苙

苙苙最

苙苙苙

苙苙最

庶



荀芭芭

芭芭芭

荀芭芭

荀芭芭

事



荀芭芭

芭芭芭

荀芭芭

荀芭芭

康



芭荀芭

荀芭芭

芭荀芭

芭荀芭

哉



芭荀芭

荀芭芭

芭荀芭

芭荀芭

太族之角蕤賓起調畢曲

元



芭荀芭

荀芭芭

芭荀芭

芭荀芭

首



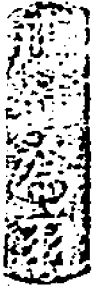
芭荀芭

荀芭芭

芭荀芭

芭荀芭

叢



荀芭芭

芭芭芭

荀芭芭

荀芭芭

脞

南宮為徵

芑芑芑 芑芑 芑芑 芑芑 芑芑 芑芑 芑芑 芑芑

哉

太族清宮

芑芑芑 芑芑 芑芑 芑芑 芑芑 芑芑 芑芑 芑芑

股

應鍾為羽

芑芑芑 芑芑 芑芑 芑芑 芑芑 芑芑 芑芑 芑芑

肱

太族清宮

芑芑芑 芑芑 芑芑 芑芑 芑芑 芑芑 芑芑 芑芑

情

應鍾為羽

芑芑芑 芑芑 芑芑 芑芑 芑芑 芑芑 芑芑 芑芑

哉

南宮為徵

芑芑芑 芑芑 芑芑 芑芑 芑芑 芑芑 芑芑 芑芑

萬

南宮為徵

芑芑芑 芑芑 芑芑 芑芑 芑芑 芑芑 芑芑 芑芑

事

太族清宮

芑芑芑 芑芑 芑芑 芑芑 芑芑 芑芑 芑芑 芑芑

墮

南呂爲徵

芒·荀·荀·

荀·荀·

芒·荀·荀·

芒·荀·

哉

蕤賓爲角

芒·荀·荀·

荀·荀·

芒·荀·荀·

芒·荀·

太簇之徵南呂起調畢曲

南

南呂爲徵

芒·荀·荀·

荀·荀·

芒·荀·荀·

芒·荀·

風

蕤賓爲角

芒·荀·荀·

荀·荀·

芒·荀·荀·

芒·荀·

之

姑洗爲商

芒·荀·荀·

荀·荀·

芒·荀·荀·

芒·荀·

薰

太簇爲宮

芒·荀·荀·

荀·荀·

芒·荀·荀·

芒·荀·

兮

應鍾爲羽

芒·荀·荀·

荀·荀·

芒·荀·荀·

芒·荀·

可南呂爲徵

芒。芍。芎。

芍。芎。羣。

芒。芍。芎。

芒。芍。羣。

以蕤賓爲角

芒。芍。芎。

芍。芎。羣。

芒。芍。芎。

芒。芍。羣。

解姑洗爲商

莖。芍。芎。

芍。芎。羣。

莖。芍。芎。

莖。芍。羣。

吾大族爲角

莖。芍。芎。

芍。芎。羣。

莖。芍。芎。

莖。芍。羣。

民應鍾爲羽

莖。芍。芎。

芍。芎。羣。

莖。芍。芎。

莖。芍。羣。

之南呂爲徵

芒。芍。芎。

芍。芎。羣。

芒。芍。芎。

芒。芍。羣。

愠蕤賓爲角

芒。芍。芎。

芍。芎。羣。

芒。芍。芎。

芒。芍。羣。

兮南呂爲徵

芒。芍。芎。

芍。芎。羣。

芒。芍。芎。

芒。芍。羣。

太簇之羽應鍾起調畢曲

南



芎. 苾. 苾.

苾. 苾. 畢.

芎. 苾. 苾.

芎. 苾. 畢.

風



芎. 芎. 芎.

芎. 芎. 畢.

芎. 芎. 芎.

芎. 芎. 畢.

之



苾. 芎. 芎.

芎. 芎. 畢.

苾. 芎. 芎.

苾. 芎. 畢.

時



苾. 芎. 芎.

芎. 芎. 畢.

苾. 芎. 芎.

苾. 芎. 畢.

兮



苾. 芎. 芎.

芎. 芎. 畢.

苾. 芎. 芎.

苾. 芎. 畢.

可



芎. 苾. 苾.

苾. 苾. 畢.

芎. 苾. 苾.

芎. 苾. 畢.

以



芎. 芎. 芎.

芎. 芎. 畢.

苾. 芎. 芎.

苾. 芎. 畢.

阜

蕤賓為角

苙苙苙

苙苙

苙苙

苙苙

吾

姑洗為商

苙苙苙

苙苙

苙苙

苙苙

民

太簇為宮

苙苙苙

苙苙

苙苙

苙苙

之

應鍾為羽

苙苙苙

苙苙

苙苙

苙苙

財

南呂為徵

苙苙苙

苙苙

苙苙

苙苙

兮

應鍾為羽

苙苙苙

苙苙

苙苙

苙苙

建卯月夾鍾為均主俗名縵宮調之高者

一弦六弦散聲吹林鍾定是為夾鍾之角

二弦七弦散聲吹無射定是為夾鍾之徵。
三弦散聲吹黃鍾定是為夾鍾之羽。
四弦散聲吹夾鍾定是為夾鍾之宮。
五弦散聲吹仲呂定是為夾鍾之商。
夾鍾之宮夾鍾起調畢曲。

股

夾鍾為宮

笛·芎·芎·

芎·芎·

笛·芎·芎·

笛·芎·

肱

仲呂為商

笛·芎·芎·

芎·芎·

笛·芎·芎·

笛·芎·

喜

林鍾為角

笛·芎·芎·

芎·芎·

笛·芎·芎·

笛·芎·

哉

夾鍾爲宮

芭·芍·芍·
芍·芍·
芭·芍·芍·
芭·芍·
芭·芍·

夾鍾之商仲呂起調畢曲

元

仲呂爲商

芭·芍·芍·
芍·芍·
芭·芍·芍·
芭·芍·芍·
芭·芍·

首

林鍾爲角

芭·芍·芍·
芍·芍·
芭·芍·芍·
芭·芍·芍·
芭·芍·

明

夾鍾清宮

苟·芭·芭·
芭·芭·
苟·芭·芭·
苟·芭·芭·
苟·芭·

哉

黃鍾爲羽

苟·芭·芭·
芭·芭·
苟·芭·芭·
苟·芭·芭·
苟·芭·

股

無射爲徵

芭·芍·芍·
芍·芍·
芭·芍·芍·
芭·芍·芍·
芭·芍·

肱

蕤賓爲商

苟·芭·芭·
芭·芭·
苟·芭·芭·
苟·芭·芭·
苟·芭·

良

無射爲徵

芒荀荀

荀荀

芒荀荀

芒荀

哉

林鍾爲角

芒荀荀

荀荀

芒荀荀

芒荀

庶

夾鍾清宮

荀芒芒

芒芒

荀芒芒

荀芒

事

黃鍾爲林

荀芒芒

芒芒

荀芒芒

荀芒

康

林鍾爲角

芒荀荀

荀荀

芒荀荀

芒荀

哉

仲呂爲商

芒荀荀

荀荀

芒荀荀

芒荀

夾鍾之角林鍾起調畢曲

元

林鍾爲角

芒荀荀

荀荀

芒荀荀

芒荀

首
無射爲徵
芒·菊·
菊·
芒·菊·
菊·

叢
黃鍾爲蕤
苟·芒·
芒·
芒·
苟·芒·
芒·

脞
無射爲徵
芒·菊·
菊·
菊·
芒·菊·
芒·菊·

哉
夾鍾清宮
苟·芒·
芒·
芒·
苟·芒·
苟·芒·

股
黃鍾爲羽
苟·芒·
芒·
芒·
苟·芒·
苟·芒·

肱
夾鍾清宮
苟·芒·
芒·
芒·
苟·芒·
苟·芒·

情
黃鍾爲羽
苟·芒·
芒·
芒·
苟·芒·
苟·芒·

哉
無射爲徵
芒·菊·
菊·
菊·
芒·菊·
芒·菊·

萬仲呂爲商
𦵏𦵏𦵏
𦵏𦵏𦵏
𦵏𦵏𦵏
𦵏𦵏𦵏
𦵏𦵏𦵏
𦵏𦵏𦵏

事夾鍾爲宮
𦵏𦵏𦵏
𦵏𦵏𦵏
𦵏𦵏𦵏
𦵏𦵏𦵏
𦵏𦵏𦵏
𦵏𦵏𦵏

墮無射爲徵
𦵏𦵏𦵏
𦵏𦵏𦵏
𦵏𦵏𦵏
𦵏𦵏𦵏
𦵏𦵏𦵏
𦵏𦵏𦵏

哉林鍾爲角
𦵏𦵏𦵏
𦵏𦵏𦵏
𦵏𦵏𦵏
𦵏𦵏𦵏
𦵏𦵏𦵏
𦵏𦵏𦵏

夾鍾之徵無射起調畢曲

南無射爲徵
𦵏𦵏𦵏
𦵏𦵏𦵏
𦵏𦵏𦵏
𦵏𦵏𦵏
𦵏𦵏𦵏
𦵏𦵏𦵏

風林鍾爲角
𦵏𦵏𦵏
𦵏𦵏𦵏
𦵏𦵏𦵏
𦵏𦵏𦵏
𦵏𦵏𦵏
𦵏𦵏𦵏

之仲呂爲商
𦵏𦵏𦵏
𦵏𦵏𦵏
𦵏𦵏𦵏
𦵏𦵏𦵏
𦵏𦵏𦵏
𦵏𦵏𦵏

愠

林鍾為角

苾芻芻

芻芻聶

苾芻芻

苾芻聶

兮

無射為徵

苾芻芻

芻芻聶

苾芻芻

苾芻聶

夾鍾之羽黃鍾起調畢曲

南

黃鍾為羽

芻苾苾

苾苾聶

芻苾苾

芻苾聶

風

無射為徵

苾芻芻

芻芻聶

苾芻芻

苾芻聶

之

林鍾為角

苾芻芻

芻芻聶

苾芻芻

苾芻聶

時

仲呂為商

苾芻芻

芻芻聶

苾芻芻

苾芻聶

兮

夾鍾為宮

苾芻芻

芻芻聶

苾芻芻

苾芻聶

建辰月姑洗為均主俗名緊羽調之下者
一弦六弦散聲吹蕤賓定是為姑洗之商
二弦七弦散聲吹夷則定是為姑洗之角
三弦散聲吹應鍾定是為姑洗之徵
四弦散聲吹大呂定是為姑洗之羽
五弦散聲吹姑洗定是為姑洗之宮
姑洗之宮姑洗起調畢曲

股



蕤賓

夷則

應鍾

大呂

肱

莢實爲商

莖·荷·荷

荷·荷·鼎

莖·荷·荷

莖·荷·鼎

喜

夷則爲角

莖·荷·荷

荷·荷·鼎

莖·荷·荷

莖·荷·鼎

哉

應鍾爲徵

荷·莖·莖

莖·莖·鼎

荷·莖·莖

荷·莖·鼎

元

大呂爲羽

荷·莖·莖

莖·莖·鼎

荷·莖·莖

荷·莖·鼎

首

夷則爲角

莖·荷·荷

荷·荷·鼎

莖·荷·荷

莖·荷·鼎

起

姑洗爲商

莖·荷·荷

荷·荷·鼎

莖·荷·荷

莖·荷·鼎

哉

夷則爲角

莖·荷·荷

荷·荷·鼎

莖·荷·荷

莖·荷·鼎

百

大呂爲羽

荷·莖·莖

莖·莖·鼎

荷·莖·莖

荷·莖·鼎

工

應鍾爲徵

苟·苾·苾· 苾·苾·聶· 苟·苾·苾· 苟·苾·聶·

熙

蕤賓爲商

苾·苟·苟· 苟·苟·聶· 苾·苟·苟· 苾·苟·聶·

哉

姑洗爲宮

苾·苟·苟· 苟·苟·聶· 苾·苟·苟· 苾·苟·聶·

姑洗之商蕤賓起調畢曲

元

蕤賓爲商

苾·苟·苟· 苟·苟·聶· 苾·苟·苟· 苾·苟·聶·

首

夷則爲角

苾·苟·苟· 苟·苟·聶· 苾·苟·苟· 苾·苟·聶·

明

姑洗爲宮

苾·苟·苟· 苟·苟·聶· 苾·苟·苟· 苾·苟·聶·

哉

大呂爲羽

苾·苟·苟· 苟·苟·聶· 苾·苟·苟· 苾·苟·聶·

股 應鍾爲徵 苙 芍 芍 芍 芍 聿 苙 芍 芍 芍 聿

肱 天呂爲羽 苙 芍 芍 芍 聿 苙 芍 芍 苙 聿

良 應鍾爲徵 苙 芍 芍 芍 聿 苙 芍 芍 苙 聿

哉 夷則爲角 芍 苙 苙 苙 聿 苙 苙 苙 苙 聿

庶 姑洗爲宮 苙 芍 芍 芍 聿 苙 芍 芍 苙 聿

事 大呂爲羽 苙 芍 芍 芍 聿 苙 芍 芍 苙 聿

康 夷則爲角 苙 芍 芍 芍 聿 苙 芍 芍 苙 聿

哉 蕤賓爲商 苙 芍 芍 芍 聿 苙 芍 芍 苙 聿

姑洗之角夷則起調畢曲

无

夷則爲角

芎. 𦉳. 𦉳.

𦉳. 𦉳. 𦉳.

芎. 𦉳. 𦉳.

芎. 𦉳. 𦉳.

首

應鍾爲徵

芎. 𦉳. 芎.

𦉳. 芎. 𦉳.

芎. 𦉳. 芎.

芎. 𦉳. 𦉳.

叢

大呂爲羽

𦉳. 芎. 𦉳.

芎. 𦉳. 𦉳.

𦉳. 芎. 𦉳.

𦉳. 芎. 𦉳.

脞

應鍾爲徵

芎. 𦉳. 芎.

𦉳. 芎. 𦉳.

芎. 𦉳. 芎.

芎. 𦉳. 𦉳.

哉

姑洗爲宮

𦉳. 芎. 芎.

𦉳. 芎. 𦉳.

𦉳. 芎. 芎.

𦉳. 芎. 𦉳.

股

大呂爲羽

𦉳. 芎. 𦉳.

芎. 𦉳. 𦉳.

𦉳. 芎. 𦉳.

𦉳. 芎. 𦉳.

肱

姑洗爲宮

𦉳. 芎. 芎.

𦉳. 芎. 𦉳.

𦉳. 芎. 芎.

𦉳. 芎. 𦉳.

情

應鍾起調

箇。芍。芍。

芍。芍。畢。

箇。芍。芍。

箇。芍。畢。

哉

應鍾起調

箇。芍。芍。

芍。芍。畢。

箇。芍。芍。

箇。芍。畢。

萬

應鍾起調

箇。荷。荷。

荷。荷。畢。

箇。荷。荷。

箇。荷。畢。

事

應鍾起調

箇。芍。芍。

芍。芍。畢。

箇。芍。芍。

箇。芍。畢。

墮

應鍾起調

箇。芍。芍。

芍。芍。畢。

箇。芍。芍。

箇。芍。畢。

哉

應鍾起調

箇。箇。箇。

箇。箇。畢。

箇。箇。箇。

箇。箇。畢。

姑洗之徵。應鍾起調畢曲。

南

應鍾起調

箇。箇。箇。

箇。箇。畢。

箇。箇。箇。

箇。箇。畢。

風

夷則為角

芒·荷·荷·

荷·荷·

芒·荷·荷·

芒·荷·

之

蕤賓為商

芒·荷·荷·

荷·荷·

芒·荷·荷·

芒·荷·

薰

姑洗為宮

芒·荷·荷·

荷·荷·

芒·荷·荷·

芒·荷·

兮

大呂為羽

芒·荷·荷·

荷·荷·

芒·荷·荷·

芒·荷·

可

應鍾為徵

芒·荷·荷·

芒·荷·

芒·荷·荷·

芒·荷·

以

夷則為角

芒·荷·荷·

荷·荷·

芒·荷·荷·

芒·荷·

解

蕤賓為商

芒·荷·荷·

荷·荷·

芒·荷·荷·

芒·荷·

吾

姑洗為宮

芒·荷·荷·

荷·荷·

芒·荷·荷·

芒·荷·

民

大呂為羽

苗苗苗

苗苗畢

苗苗苗

苗苗畢

之

應鍾為徵

苗苗苗

苗苗畢

苗苗苗

苗苗畢

愠

應鍾為角

苗苗苗

苗苗畢

苗苗苗

苗苗畢

兮

應鍾為徵

苗苗苗

苗苗畢

苗苗苗

苗苗畢

姑洗之羽大呂起調畢曲

南

大呂為羽

苗苗苗

苗苗畢

苗苗苗

苗苗畢

風

應鍾為徵

苗苗苗

苗苗畢

苗苗苗

苗苗畢

之

夷則為角

苗苗苗

苗苗畢

苗苗苗

苗苗畢

時

蕤賓爲商

苾苾萑萑

萑萑萑

苾苾萑

苾苾萑

兮

姑洗爲宮

苾苾萑

萑萑萑

苾苾萑

苾苾萑

可

大呂爲羽

苾苾萑

萑萑萑

苾苾萑

苾苾萑

以

應鍾爲徵

苾苾萑

苾苾萑

苾苾萑

苾苾萑

阜

夷則爲角

苾苾萑

萑萑萑

苾苾萑

苾苾萑

吾

蕤賓爲商

苾苾萑

萑萑萑

苾苾萑

苾苾萑

民

姑洗爲宮

苾苾萑

萑萑萑

苾苾萑

苾苾萑

之

大呂爲羽

苾苾萑

萑萑萑

苾苾萑

苾苾萑

財



芑芑芑

芑芑芑

芑芑芑

芑芑芑

兮



芑芑芑

芑芑芑

芑芑芑

芑芑芑

建巳月仲呂為均主俗名緊羽調之平者
 一弦六弦散聲吹林鍾定是為仲呂之商
 二弦七弦散聲吹南呂定是為仲呂之角
 三弦散聲吹黃鍾定是為仲呂之徵
 四弦散聲吹太簇定是為仲呂之羽
 五弦散聲吹仲呂定是為仲呂之宮

哉
林鍾爲商
苾·苟·觶
苟·觶·蟲
苾·苟·觶
苾·苟·觶
苾·苟·觶

百
太簇爲羽
苾·苟·觶
苟·觶·蟲
苾·苟·觶
苾·苟·觶
苾·苟·觶

工
黃鍾爲徵
苾·觶·苟
觶·苟·蟲
苾·觶·苟
苾·觶·苟
苾·觶·蟲

熙
林鍾爲商
苾·苟·觶
苟·觶·蟲
苾·苟·觶
苾·苟·觶
苾·觶·蟲

哉
僊呂爲宮
苾·觶·苟
觶·苟·蟲
苾·觶·苟
苾·觶·苟
苾·觶·蟲

仲呂之商林鍾起調畢曲

元
林鍾爲商
苾·苟·觶
苟·觶·蟲
苾·苟·觶
苾·苟·觶
苾·觶·蟲

首
南呂爲角
苾·觶·苟
觶·苟·蟲
苾·觶·苟
苾·觶·蟲

明

仲呂為宮

笛。芎。芎。芎。芎。壘。笛。芎。芎。芎。壘。

哉

太簇為羽

笛。芎。芎。芎。芎。壘。笛。芎。芎。芎。壘。

股

黃鍾為徵

笛。芎。芎。芎。芎。壘。笛。芎。芎。芎。壘。

肱

太簇為羽

笛。芎。芎。芎。芎。壘。笛。芎。芎。芎。壘。

良

黃鍾為徵

笛。芎。芎。芎。芎。壘。笛。芎。芎。芎。壘。

哉

南呂為商

笛。芎。芎。芎。芎。壘。笛。芎。芎。芎。壘。

庶

仲呂為宮

笛。芎。芎。芎。芎。壘。笛。芎。芎。芎。壘。

事

太簇為羽

笛。芎。芎。芎。芎。壘。笛。芎。芎。芎。壘。

康

南呂爲角

芒·荀·荀·

荀·荀·

芒·荀·荀·

芒·荀·

哉

林鍾爲商

芒·荀·

荀·

芒·荀·

芒·荀·

仲呂之角·南呂起調畢曲·

元

南呂爲角

荀·

芒·

荀·

荀·

首

黃鍾爲徵

荀·

芒·

荀·

荀·

叢

太簇爲羽

荀·

芒·

荀·

荀·

脞

黃鍾爲徵

荀·

芒·

荀·

荀·

哉

仲呂爲商

芒·

荀·

芒·

芒·

仲呂之徵黃鍾起調畢曲

南

黃鍾爲徵

苟·苙·苙

苙·苙·叀

苟·苙·苙

苟·苙·叀

風

南呂爲角

苙·觶·苟

觶·苟·叀

苙·觶·苟

苙·觶·叀

之

林鍾爲商

苙·苟·觶

苟·觶·叀

苙·苟·觶

苙·苟·叀

薰

仲呂爲宮

苙·觶·苟

觶·苟·叀

苙·觶·苟

苙·觶·叀

兮

大簇爲羽

苙·苟·觶

苟·觶·叀

苙·苟·觶

苙·苟·叀

可

黃鍾爲徵

苟·苙·苙

苙·苙·叀

苟·苙·苙

苟·苙·叀

以

南呂爲角

苙·觶·苟

觶·苟·叀

苙·觶·苟

苙·觶·叀

解

林鍾金商

芒·苟·苟·

苟·苟·

芒·苟·苟·

芒·苟·

吾

仲呂金商

芒·苟·苟·

苟·苟·

芒·苟·苟·

芒·苟·

民

太簇金商

芒·苟·苟·

苟·苟·

芒·苟·苟·

芒·苟·

之

黃鍾金商

苟·芒·芒·

芒·芒·

苟·芒·芒·

苟·芒·

惛

南呂金商

芒·苟·苟·

苟·苟·

芒·苟·苟·

芒·苟·

兮

黃鍾金商

芒·苟·苟·

苟·苟·

芒·苟·苟·

芒·苟·

仲呂之羽太簇起調畢曲

南

太簇金商

芒·苟·苟·

苟·苟·

芒·苟·苟·

芒·苟·

風

風

芎

芎

芎

芎

之

之

芎

芎

芎

芎

時

時

芎

芎

芎

芎

兮

兮

芎

芎

芎

芎

可

可

芎

芎

芎

芎

以

以

芎

芎

芎

芎

阜

阜

芎

芎

芎

芎

吾

吾

芎

芎

芎

芎

民

律呂正論

芭·芍·芍

芍·芍·畢

芭·芍·芍

芭·芍·畢

之

律呂正論

芭·芍·芍

芍·芍·畢

芭·芍·芍

芭·芍·畢

財

律呂正論

芭·芍·芍

芍·芍·畢

芭·芍·芍

芭·芍·畢

兮

律呂正論

芭·芍·芍

芍·芍·畢

芭·芍·芍

芭·芍·畢

律呂正論卷之三